

# DINÁMICAS PARA TRABALLAR AS EMOCIONS MÚSICA PARA EMOCIONAR !



## OBXECTIVOS DA DINÁMICA

- ★ Recoñecer as propias emocións.
- ★ Entender e respectar as diferentes emocións nos demais.
- ★ Crear un ambiente distendido

## DESENVOLVEMENTO DA DINÁMICA

- ★ Poñemos anacos de diferentes cancións (Déixovos exemplos en "Materiais").
- ★ Vós decidides se lles permitides bailar e moverse ou non.
- ★ Para cada anaco de canción preguntamos que emoción espertou neles. Non hai respostas correctas nin incorrectas. Nunhas chegarán a un maior consenso que noutras.

## PREGUNTAS PARA A REFLEXIÓN

- ★ Que vos pareceu a dinámica? Gustouvos?
- ★ Estivestes dacordo nas emocións que vos espertou cada unha das cancións?
- ★ Pensades que, ante unha mesma situación, todas as persoas sentimos o mesmo?
- ★ Pensades que os/as publicistas, os directores/as de cinema usan moito o recurso das cancións para emocionar ás persoas compradoras ou espectadoras?

## MATERIAIS

- ★ [Alanis Morissette: Thank you](#)
- ★ [Amy Winehouse: Back to black](#)
- ★ [Aretha Franklin: Respect](#)
- ★ [Bruno Mars: Lacy song](#)
- ★ [Israel Kamakawiwo: Somewhere over the rainbow](#)
- ★ [Leonard Cohen: Hallelujah](#)
- ★ [Nancy Sinatra: These boots are made for walking](#)
- ★ [Nancy Sinatra: Bang Bang](#)
- ★ [Queen: We will rock you](#)
- ★ [The Coasters: Yaketey Jack](#)
- ★ [Tina Turner: Simply the best](#)
- ★ [Tracy Chapman: Baby can I hold you](#)
- ★ [Yan Tearsen: Monochrome](#)